ASES DEL HUMOR presenta:

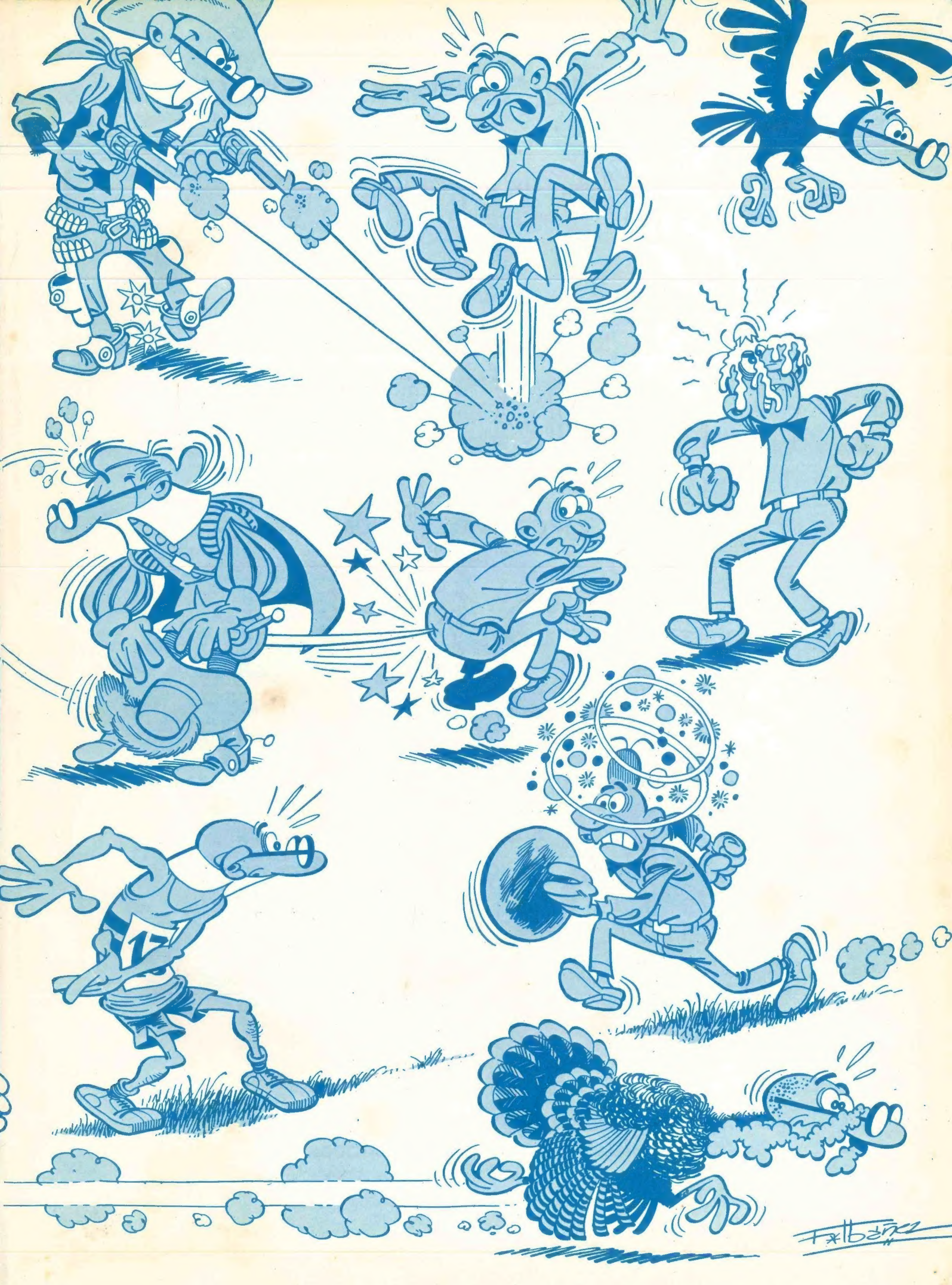
MORTADELO Y FILEMÓN

LA MAQUINA DEL CAMBIAZO

Dibujos y Guión: F. IBAÑEZ



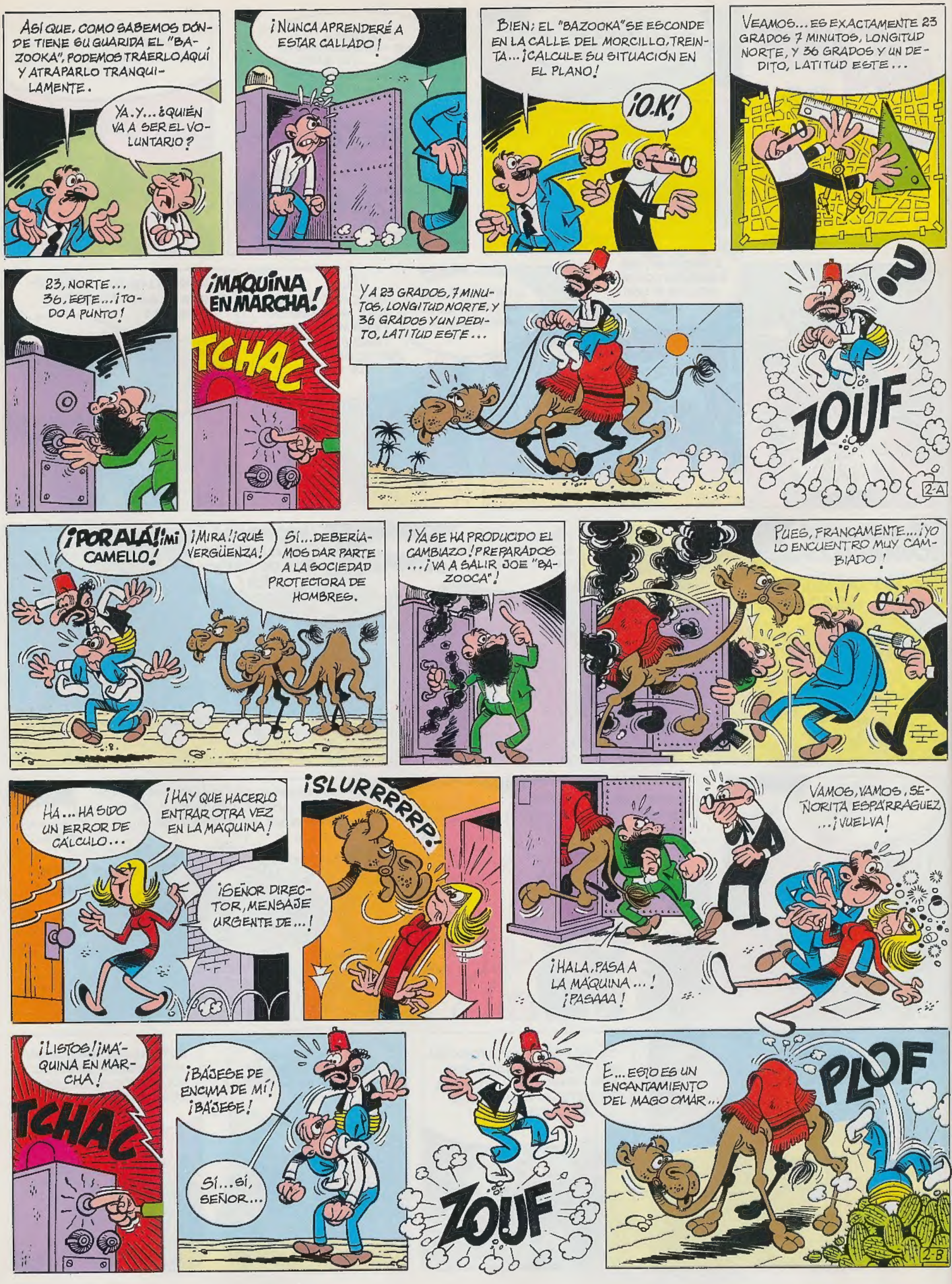



17
F. Ibáñez

1a. edición.

Colección ASES DEL HUMOR Serie MORTADELO Y FILEMON, Núm. 38.
DIRECTOR: MIGUEL PELLICER ESTEBAN
ADMINISTRACION: Mora la Nueva, 2 - BARCELONA (23)
REDACCION: Camps y Fabrés, 5 - BARCELONA (6)
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Parets del Vallés - 1979
Depósito Legal B. 20.610-1979. ISBN 84-02-06503-1.


LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO
por F. Ibáñez
¡MORTADELO, HE RECIBIDO UNA LLAMADA DEL CUARTEL GENERAL!
CONTESTE QUE VAMOS INMEDIATAMENTE... ¡YA SABE: UTILICE EL SISTEMA DE TRANSMISIÓN "XBJ"!
"SISTEMA XBJ"... ¡BRRR! ¡TAMBIÉN PODÍAN INSTALARNOS UN COCHINO TELÉFONO, DIGO YO!
¿"VAMOS A ESCAPE", SE ESCRIBE CON UNA VOLUTA O CON DOS?
¿OTRA VEZ LLENÁNDOME LA COLADA DE CENIZA?
¡HUM...! CREO QUE DICEN QUE YA VIENEN... ¡ESE MORTADELO TIENE UNA LETRA QUE NO SE LE ENTIENDE NADA!
YA HEMOS LLEGADO. ¡UTILIZAREMOS LA ENTRADA SUPERSECRETA!
LA QUE SÓLO CONOCEMOS USTED Y YO, ¿EH, JEFE?
1-A
¡BOMBONES! ¡CARAMELOOOS!
¡AL RIIIIICO HELADOOOO!
¡BUAAA! ¡YO QUIERO UNOOO!
¡TENGO RELOJE, BISICLETA Y GOMA PA LOS PARAGUA!
¿LIMPIA?
¡MECHEROS! ¡TENGO MECHEROS DE ANDORRA!
¡AQUÍ ESTAMOS, SEÑOR DIRECTOR!
¡PASEN, PASEN!
SE TRATA DE UN INVENTO DEL PROFESOR BACTERIO, QUE...
¿OTRO INVENTO?
¿QUÉ HA INVENTADO AHORA? ¿UN INSECTICIDA CONTRA ELEFANTES?
¡NO, NO! ES UN INVENTO QUE PERMITIRÁ ATRAPAR A JOE "BAZOOKA", EL TERRIBLE GÁNGSTER, SIN ARRIESGAR NI UN PELO.
¡NO EMPECEMOS CON EL PELO! ¿EH...? ¡NO EMPECEMOS!
AQUÍ LO TIENEN... ¡LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO!
¿DE... DEL CAMBIAZO?
SÍ. SE SINTONIZA LA POSICIÓN DE LA PERSONA QUE DESEAMOS TRAER AQUÍ. ENTONCES, SE METE UN VOLUNTARIO EN LA MÁQUINA...
...SE APRIETA ESTE BOTONCITO Y, ¡ZAS! ¡YA ESTÁ EL CAMBIAZO!
LA PERSONA QUE BUSCAMOS APARECE AQUÍ Y EL VOLUNTARIO, EN EL LUGAR QUE OCUPABA ESA PERSONA.
1-B


ASÍ QUE, COMO SABEMOS DÓNDE TIENE SU GUARIDA EL "BAZOOKA", PODEMOS TRAERLO AQUÍ Y ATRAPARLO TRANQUILAMENTE.
YA. Y... ¿QUIÉN VA A SER EL VOLUNTARIO?
¡NUNCA APRENDERÉ A ESTAR CALLADO!
BIEN; EL "BAZOOKA" SE ESCONDE EN LA CALLE DEL MORCILLO, TREINTA... ¡CALCULE SU SITUACIÓN EN EL PLANO!
¡O.K!
VEAMOS... ES EXACTAMENTE 23 GRADOS 7 MINUTOS, LONGITUD NORTE, Y 36 GRADOS Y UN DEDITO, LATITUD ESTE...
23, NORTE... 36, ESTE... ¡TODO A PUNTO!
¡MÁQUINA EN MARCHA!
TCHAC
Y A 23 GRADOS, 7 MINUTOS, LONGITUD NORTE, Y 36 GRADOS Y UN DEDITO, LATITUD ESTE...
?
ZOUF
2-A
¡POR ALÁ! ¡MI CAMELLO!
¡MIRA! ¡QUÉ VERGÜENZA!
SÍ... DEBERÍAMOS DAR PARTE A LA SOCIEDAD PROTECTORA DE HOMBRES.
¡YA SE HA PRODUCIDO EL CAMBIAZO! PREPARADOS ... ¡VA A SALIR JOE "BAZOOCA"!
PUES, FRANCAMENTE... ¡YO LO ENCUENTRO MUY CAMBIADO!
HA... HA SIDO UN ERROR DE CÁLCULO...
¡HAY QUE HACERLO ENTRAR OTRA VEZ EN LA MÁQUINA!
¡SEÑOR DIRECTOR, MENSAJE URGENTE DE...!
¡SLURRRRRP!
VAMOS, VAMOS, SEÑORITA ESPÁRRAGUEZ ...¡VUELVA!
¡HALA, PASA A LA MÁQUINA...! ¡PASAAA!
¡LISTOS! ¡MÁQUINA EN MARCHA!
TCHAC
¡BÁJESE DE ENCIMA DE MÍ! ¡BÁJESE!
SÍ... SÍ, SEÑOR...
ZOUF
E... ESTO ES UN ENCANTAMIENTO DEL MAGO OMAR...
PLOF
2-B


¡BRRR! CUANDO ATRAPE YO A ESE OMAR, QUE SE AGARRE, ¡QUE SE AGARRREEE!
¿SE PUEDE SABER QUÉ HAN HECHO?
E... ÉL HA CALCULADO MAL LA POSICIÓN Y...
¿YOOO? ¡SU MÁQUINA, QUE ES UN RÁBANO CON CUERDA!
VAMOS, VAMOS, CALMA. PASE OTRA VEZ, QUE VOLVEREMOS A INTENTARLO.
NO... ES IGUAL POR MÍ NO LO HAGA... YO...
SEGÚN MIS CÁLCULOS, SON 37 GRADOS LONGITUD Y 84 DE LATITUD.
37 Y 84... ¡EN MARCHA!
TCHAC
Y A 37 GRADOS DE LONGITUD Y 84 DE LATITUD...
¡RAYOS, UN REVENTÓN A SETECIENTOS POR HORA! ¡HARÉ UNA RECLAMACIÓN!
BANG
13
ZOUF
¡MAMÁ! ¿PERO QUÉ... QUÉ...?
¡ANDA! PERO... ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¡MENUDA SUERTE LA MÍA!
¿SUERTE?
¡IMAGÍNESE! ESTABA A PUNTO DE TOMAR CONTACTO CON UN ÁRBOL, CORRIENDO A SETECIENTOS POR HORA Y...
ENTONCES... EL JEFE...
3-A
¡VUELVA A LA MÁQUINA! ¡VUELVAAA!
¡PERO, OIGA...!
BOM
TCHAC
ZOUF
¡QUÉ BÁRBARO! DEL COCHE NO HA QUEDADO MÁS QUE ESTE TORNILLO Y EN CAMBIO ÉL, TAN FRESCO...
¡GRRR! ¿DÓNDE ESTÁ EL INVENTOR DE ESTA MÁQUINA? ¿DÓNDEEEE?
VAMOS, VAMOS, CÁLMESE... CREO QUE SI LO INTENTÁRAMOS OTRA VEZ.
¡AH, NO, NI HABLAR! AHORA, SI QUIERE, QUE VAYA MORTADELO.
BUENO, BUENO, DE ACUERDO. IRÁ MORTADELO... ¿EH? ¿DÓNDE ESTÁ?
3-B


CLAP
¡MAMÁ!
¡JE, JE! AQUÍ TIENE A MORTADELO DISPUESTO, CON SU MEJOR VOLUNTAD.
¡HALA, QUE SE DIVIERTA!
¡SOCORROOOO!
¡BLOM!
¡LONGITUD SIETE Y MEDIO; LATITUD, MEDIO Y SIETE!
¡O.K.! ¡EN MARCHA!
TCHAC
YA SIETE GRADOS Y MEDIO DE LONGITUD, MEDIO Y SIETE DE LATITUD...
¡VAMO A VERLO! ¿DÓNDE ESTÁ ER BICHO? ¿DÓNDE?
TENEMOS TIEMPO DE IR A ECHÁ UNOS "CHATIYOS"... ¡LE TOCA PONÉ BANDERIYAS AL BURRISIEGO ESE!
ZOUF
¡ANDA! ARENA... ¿ESTARÉ EN LA PLAYA?
¡MUUUU!
¡MADRE MÍA, QUÉ TROLEBÚS! ¡MADRE MÍA! ¡MADRE MÍAAAAA!
¡UAAAAAAH!
¡PTOF!
4-A
¡JO, JO, JO! ESE MORTADELO, LAS DEBE ESTAR PASANDO MORADAS...
¿PERO DÓNDE ESTÁ ER BICHO ESE...? ¡AY, YA LO VEO!
¡ÑOCK!
¡ZERVIÓ!
¡CORRA, MÉTASE EN LA MÁQUINA!
PERO... ¿QUÉ DISE ER MONOSABIO EGABORÍO ESE?
TCHAC
¡RAYOS! ¡EN VEZ DE VOLVER POR LA MÁQUINA, VUELVE POR LA VENTANA!
PLOF
4-B


¡MADRE MÍA, QUÉ "CORNÁ"! ¡MADRE MÍA!
¡YA SÉ! LO MEJOR SERÁ QUE VAYAN LOS DOS Y ASÍ SE AYUDAN EL UNO AL OTRO! ¡ANDANDO!
¡LONGITUD 48, LATITUD 73!
TCHAC
YA 48 DE LONGITUD, 73 DE LATITUD...
¡EN ESTOS MOMENTOS, EL GRAN DOMADOR ASPIRÍNEZ INTRODUCE TEMERARIAMENTE LA CABEZA EN LA BOCA DE UNO DE SUS PELIGROSOS LEONES DEL ATLAS...!
¡GRRROUARRGH!
ZOUF
¡OUUAAAAH!
ZOUF
5-A
¿QUIÉNES SON USTEDES? ¿DE DÓNDE SALEN? ¿Y MIS LEONES?
YO... NOSOTROS... LA MÁQUINA...
¡A LA COMISARÍA! ¡LOS DENUNCIARÉ, POR SUSTRACCIÓN DE LEONES!
PERO... PERO...
¡BRRR! ¿QUÉ HACE ESE DOCTOR BACTERIO, QUE NO NOS DEVUELVE A LA MÁQUINA? ¿ESTARÁ DURMIENDO O QUÉ?
NO; EN ESTOS MOMENTOS, EL DOCTOR BACTERIO NO ESTÁ DURMIENDO PRECISAMENTE...
¡GRRR!
¡SUÉLTEME! ¡LE DIGO QUE ME SUELTEEE!
¡SOCORROOO!
PERO ALGUIEN, CON MÉTODOS SUTILES, LOGRA HACER ENTRAR EN LA MÁQUINA A LAS TERRIBLES FIERAS...
¡SABEN QUE NO ME GUSTA QUE TRAIGAN AQUÍ BICHOS!
¡LO PONEN TODO PERDIDO!
¡Y UNA ESTÁ SIEMPRE HECHA UNA ESCLAVA!
¡SI ESTO SE REPITE, ME DESPIDO!
¡LARGO DE AQUÍ! ¡LARGO!
¡TAC!
¡AING, AING, AING!
TCHAC
ZOUF
?
ZOUF
¡GRRR!
¡MAMA! ¡UAAH! ¡SOCORROOO!
¡AORRRR!
5-B


¡BRRR! ¡CON USTEDES NO HAY MANERA! ¡ME METERÉ YO EN LA MÁQUINA...!
¡LONGITUD 33...!
¡LATITUD, 44!
¡EN MARCHA!
TCHAC
Y... ¡POR FIN! A 33 DE LONGITUD Y 44 DE LATITUD...
¡JE, JE! ¡YA ERES MÍO, "BAZOOKA"...! ¡ESTO ME VALDRÁ UN ASCENSO!
¡TOMA PORRA!
¡CLOC!
ZOUF
¡HORROR!
¡ES... EL DIRECTOR GENERAL DE LA "T.I.A."!*
Y EN EL CUARTEL CENTRAL...
¡ARRIBA LAS MANOS!
¡AL FIN CAÍSTE, "BAZOOKA"!
6-A
*Técnicos Investigación Aeroterráquea.
AHORA HAREMOS VOLVER AL DIRECTOR GENERAL...
TCHAC
¿SABE? ¡POR FIN HEMOS DETENIDO AL "BAZOOKA"!
Y TODO GRACIAS A MI MÁQUINA, ¿EH?
CONQUE "A SU MÁQUINA", ¿EH?
¡CONQUE A SU MÁQUINA!
PERO, CABALLEROS... ¿QUÉ LES PASA? ¿POR QUÉ ME MIRAN ASÍ?
¡ADENTRO CON ÉL! ¡ADENTRO!
¡TOMA MÁQUINA!
¡TOMA INVENTO!
¡SOCORROOO!
¡LONGITUD 7.800!
¡LATITUD 9.200!
¡EN MARCHA!
TCHAC
MUCHAS GRACIAS, SEÑORES... LES DEBO LA VIDA... ¡EL AGUA YA EMPEZABA A HERVIR!
YA 7.800 Y 9.200...
¡SOCORRO! ¡SÁQUENME DE AQUÍ! ¡DENLE A LA MÁQUINA! ¡QUE ME QUEMOOO!
6-B
MENÚ DEL DÍA: BARBUDO EN SALSA VERDE


EL MALVADO JACK "TORTAZO" Y LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO
¡JEFE, HA LLEGADO UN MENSAJE, CON EL "TELEX"!
¡QUÉ BARBARIDAD, TIENEN TELEX Y TODO! ¡VAYA LUJO!
BUENO, LE LLAMAMOS "TELEX", PARA ABREVIAR...
¡EN REALIDAD, SE LLAMA TELESFORO!
AQUÍ ESTÁ EL MENSAJE. ¿HAY ALGO "P'AL" MENSAJERO?
HOMBRE, SÍ... ¿USTED FUMA?
¡YA LO CREO!
HABANOS
¡GRRRFJJJKZZZ!
¡UNA CERILLA! ¡"M'HA DAO" UNA CERILLA!
1-A
ES DEL SUPER-INTENDENTE. DICE QUE VAYAMOS VOLANDO AL CUARTEL GENERAL, PARA UNA MISIÓN URGENTE.
¡PUES, HALA, A VOLAR!
SÍ, JEFE. ¡A VOLAR, A VOLAR!
HOY TOCA USAR LA ENTRADA SECRETA SIETE...
SÍ... ¡QUÉ ESPANTO!
¡ÁNIMO, ÁNIMO! ¡LO MÁS DIFÍCIL, QUE ES METER LA CABEZA, YA HA PASADO!
¡AY! ¡HUY! ¡UAAAAH!
¡VAMOS, JEFE! ¡AYÚDEME! ¡TIRE FUERTE DE MÍ!...!
¡AUMPFFF!
¡RAYOS! ¿HA VISTO USTED? ¡ES INCREÍBLE!
DESDE LUEGO...
¡MIRA QUE ENVIARSE SIN SELLOS! LOS DEVOLVERÁN AL REMITENTE.
YA... YA ESTAMOS AQUÍ, SEÑOR SUPER.
¡LE ADVIERTO QUE, COMO NO CAMBIE LA ENTRADA, OTRA VEZ VA A VENIR SU TÍA...!
1-B


¡QUITEN, QUITEN! LO QUE PASA ES QUE ESTÁN USTEDES DEMASIADO GORDOS.
BUENO, VAMOS AL GRANO. HEMOS DESCUBIERTO EL ESCONDRIJO DE JACK "TORTAZO", ASÍ QUE VAMOS A DETENERLE.
¡CON LA AYUDA DE LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO!
¡RAYOS!
¿OTRA VEZ EL CACHARRO ESE?
SÍ, YA SABEN, SE METE UN VOLUNTARIO EN LA MÁQUINA, SE SINTONIZA LA POSICIÓN EXACTA DEL TIPO QUE QUEREMOS DETENER...
...Y ¡ZAS!, EL TIPO APARECE EN LA MÁQUINA Y EL VOLUNTARIO, EN EL LUGAR QUE OCUPABA EL TIPO...
¡YA! ¿Y QUÉ PASA, SI NOS NEGAMOS A METERNOS AHÍ?
¡OH, EL AGENTE FLORO TAMBIÉN SE NEGÓ Y...!
SEÑOR SUPER, YA ESTÁ LIQUIDADO EL "ASUNTO" FLORO. VOY A ULTIMAR LOS "DETALLES".
2A
¡YO... YO ME METO, SEÑOR SUPER-INTENDENTE! ¡YO ME METO!
¡QUITE, QUITE; DEJEME SITIO! YO LO DIJE PRIMERO!
¡HE DICHO QUE ME METO YO Y ME METO YO!
BIEN, APLICAREMOS LAS COORDENADAS... DIECISÉIS GRADOS LATITUD NORTE, SIETE Y MEDIO LONGITUD ESTE...
¡MAQUINA EN MARCHA!
TCHAC
YA DIECISEIS GRADOS DE LATITUD, SIETE Y MEDIO DE LONGITUD...
¡GLUB!
¡VA A CHUTAR EL "PENALTY" ESE BESTIAJO DE BOTEZ...!
BLOM
BLOM BLOM
¡BLOPS!
¡ZOUF!
¿EH...? ¿QUÉ... QUÉ...?
2B


¡PTAF!
¡GOOOOL!
¡LISTO EL CAMBIAZO! AHORA SALDRÁ JACK "TORTAZO" Y...
¡MIAAAAA...!
¡PAF!
¿EH? U... UN BALÓN CON GAFAS.
3-A
¿QUÉ GAFAS NI QUÉ PORRAS? ¡GRRRR!
ALGO HA FALLADO.
¡HALA, VUELVA A LA MÁQUINA, VUELVA!
PERO... PERO...
¡A CAMBIAR OTRA VEZ!
¡COMO EL TIEMPO!
TCHAC
¡JEFE! ¿QUÉ LE HA PASADO EN LA NARIZ?
LA MÁQUINA DEBE HABER HECHO UN FALSO CONTACTO... ¡VUELVA, VUELVA!
¡NO QUIERO! ¡NOOOO...!
¡YO LE DOY AL BOTÓN!
TCHAC
¡UAAAAAH!
¡BURRO! LE DIO A LA MÁQUINA SIN ESTAR DENTRO DEL TODO...
A VER SI VIENE PRONTO ALGÚN CLIENTE...
SE HACEN FOTOS DE MEDIO CUERPO
3-B


¡AAAAAAH!
?
ZOUF
¡FUERA DE AQUÍ, HORRIBLE VISIÓN...! ¡FUERAAA!
PERO... PERO...
¡CHAP!
SE HACEN FOTOS DE CUERPO ENTERO, ¿EH? ¡ENTERITO!
¡NUNCA MÁS...! ¡NUNCA MAS!
¡HUY, QUÉ CHARCO MÁS PROFUNDOOO! VENGA, VENGA, QUE LE AYUDO A SALIR...
4-A
VAMOS, VAMOS, REANÍMESE... HA SIDO LA MÁQUINA... LAS COORDENADAS...
¡GLGLGL...!
¡TCHAC!
HA... HAY QUE HACERLO VOLVER, COMO SEA.
¡YA ESTÁ AQUÍ! HABRÁ QUE ARREGLAR LA COSA...
¡DÉJEME A MÍ, DÉJEME!
¡PUES NO SOY NADIE, DÁNDOLE A LA AGUJA!
¡YO NO VUELVO A ENTRAR EN ESA MÁQUINA! ¿LO OYE? ¡NO VUELVO A ENTRAR!
PUES SI USTED NO ENTRA, SÓLO QUEDA OTRA PERSONA QUE PUEDA HACERLO.
¡ESO, QUE VENGA ESA PERSONA...!
¡O... OIGAN! ¿QUÉ HACEN? ¿POR QUÉ ME MIRAN ASÍ? ¿QUÉ QUIEREN INSINUAR? ¡NO SERÉ YO ESA PERSONA! ¿EH?
¡NO SERE YO!
¡TRAIDOREEES! ¡BANDIDOOOS! ¡SUELTENMEEE...!
¡HALA, CIERRE, QUE LE DOY AL BOTÓN!
¡BLOM!
LE HE PUESTO UNOS CUANTOS GRADOS MÁS A LAS COORDENADAS, A VER...
TCHAC
4-B


YA UNOS CUANTOS GRADOS MÁS...
...¡EN ESTOS MOMENTOS, NICASSIUS EL "DEMOLEDOR" SE DISPONE A LANZAR SU ESCALOFRIANTE DIRECTO, CONOCIDO POR "LA COZ CAVERNÍCOLA"...!
¡...TOMA CARRERILLA, AVANZA CON LA POTENCIA DE SUS TRESCIENTOS SIETE KILOS MAL CONTADOS...!
¡BLOM! ¡BLOM! ¡BLOM! ¡BLOM!
ZOUF
¡...Y SU CONTRINCANTE SALE, A LA VELOCIDAD DEL SONIDO, POR LA VENTANA MÁS ALTA DEL LOCAL! ¡HA SIDO UN GOLPE CAPAZ DE TUMBAR A SEIS ELEFANTES ADULTOS Y BLA... BLA...!
¡PTOF!
¡VAMOS A ABRIR! ESTOY SEGURO DE QUE ESTA VEZ, JACK "TORTAZO" HA CAÍDO...
5-A
¡CHAP!
¡RAYOS! ¿QUIÉN ES ESTE TIPO? ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
¿EH? JURARÍA QUE HE VISTO PASAR...
¡EH, SEÑOR MORTADELOOO...! ¿A DONDE VAAA...?
¡HOMBRE, YA ERA HORA DE QUE APARECIESE! ¡DOS MESES SIN VERLE! ¿DE DONDE VIENE?
¡DEL ÁFRICA DEL SUR! ¡ATERRICÉ SOBRE LA CABEZA DE UN JEFE ZULÚ...! ¡SÓLO YO SÉ LO QUE HE PASADO...!
BUENO, PUES HABRÁ QUE VOLVER A INTENTARLO Y...
¡JE! SI ESPERA QUE YO REPITA, VA LISTO...
¡PUES ANDA QUE YO!
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN! LO ECHAREMOS A SUERTES. YO CIERRO LOS OJOS Y AL QUE LE TOQUE, ÉSE VA.
5-B


¡PITO, PITO, COLORITO! ¿DÓNDE VAS TÚ, TAN BONITO...?
¡BLOM!
¡...A LA... LA... LA...! ¡AAAH!
¡HUY, POBRE SEÑOR SUPER! MIRA QUE CAER DENTRO DE LA MÁQUINA...
¡CLARO, COMO IBA CON LOS OJOS CERRADOS!
¡PLAF!
¡SÁQUENME DE AQUÍ! ¡SÁQUENMEEE!
¡LONGITUD SIETE, LATITUD, OCHENTA...! ¡EN MARCHA!
TCHAC
BUENO, YA DEBE ESTAR AQUÍ, ESE JACK "TORTAZO".
¡PUES A PESCARLO!
6-A
¡CHAP!
YA SIETE DE LONGITUD, OCHENTA DE LATITUD...
¡AY! ¡HUY! ¡UAAAAH!
¡RAYOS! ¿PERO QUÉ ES ESTO? ¡SI YO HABÍA PESCADO UN ATÚN!
NO... NO ENTIENDO NADA... ¡LO LLEVARÉ A UN HOSPITAL!
¡AY! ¡MI BOCA! ¡AAAH!
TUF TUF TUF
SÍ, HA MORDIDO UN ANZUELO Y...
¡LO QUE HACE EL HAMBRE!
¡HALA! QUIETECITO EN LA CAMILLA, MIENTRAS AVISO AL MÉDICO DE GUARDIA, ¿EH?
¡HAY QUE HACER VOLVER AL SUPER! METAMOS AL BICHO ESTE Y...
TCHAC
CON LO RICO QUE HUBIERA ESTADO FRITO...
¡ZOUF!
6-B


SÍ, LA BOCA HECHA POLVO... UN ANZUELO... TENDRÁ QUE OPERAR...
¡VAMOS ALLÁ!
¡GRRRR!
¿PRETENDE QUE OPERE A UN ATÚN, ENFERMERO?
¿SE HA VUELTO LOCO, ENFERMEROOO...?
YO... YO... ERA UN SEÑOR CON BIGOTE Y... YO...
¡VAMOS, VAMOS, CÁLMESE, SEÑOR SUPER...!
¡FUE UNA BROMITA SIN MALA INTENCIÓN!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡VENGA, VOLVEREMOS A PROBAR...! ¡YA ESTÁ ENTRANDO INMEDIATAMENTE EN LA MÁQUINA UNO DE LOS DOS...!
7-A
¡YO ENTRARÉ! ¡ME SACRIFICARÉ, PARA QUE NO LE OCURRA NADA A ESTE GRAN MUCHACHO, COMPAÑERO DE PENAS Y FATIGAS!
¡CARAMBA, JEFE! YO...
¡NADA, NADA, ADIÓS, MORTADELO! ¡SI NO VUELVO, SEPA QUE MI ÚLTIMO PENSAMIENTO FUE PARA USTED! ¡SNIF! ¡SNIF!
¡QUÉ CORAZÓN TIENE, JEFE! ¡QUE CORAZÓN MÁS GRANDEEE!
TAP TAP TAP
TAP TAP
¡ADIÓS, AMIGO! ¿QUÉ DIGO, AMIGO? ¡HERMANO!
¡NO SIGA, JEFE! ¡QUE ME HARÁ LLORAR...!
¡BUAAAA...!
¡BUAAAA...!
¡LLORE, LLORE Y DESAHÓGUESE, QUE ES BUENO! ¡JE, JE!
¡BLAM!
TOC
¡BUA...! ¿EH? ¡OIGA! ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¡TRAIDOR...! ¡FARSANTEEE! ¡UAAAAH!
TCHAC
¡...DOS... TRES... CUATRO... CINCO...!
¡ZOUF!
¡RAYOS! ¿QUÉ... QUÉ...?
¿EH? ¿QUIÉN ES USTED?
¡EL SOLDADO MORTENSON, TERCERA COMPAÑÍA, CUARTO BATALLÓN...!
¿QUÉ HA PASADO? ESTÁBAMOS DE MANIOBRAS, YO IBA A LANZAR UNA BOMBA DE MANO Y...
¡UNA BOMBAAA...!
7-B



¡RÁPIDO, VUELVA A METERSE AHÍ DENTROOOO!
¡BLOM!
YA... YA ESTOY AQUÍ OTRA VEZ, PERO... ¿Y LA BOMBA?
ZOUF
¡TÁPENSE LAS OREJAS Y ABRÓCHENSE LOS CINTURONES, QUE VA A ESTALLAAAAR!
¡CLAP!
¡BOOOM!
MENOS MAL QUE LA TIRÉ A TIEMPO, ¿EH? ¡SI NO, ME FRÍE!
8-A
¡YA BASTA! ¡ESTA VEZ PONDRÉ EL AUTOMÁTICO A VEINTE GRADOS LONGITUD Y CUARENTA LATITUD, E IREMOS LOS TRES!
¡REEEEC!
¡VENGA, HÁGANME SITIO!
¡SIN EMPUJAR!
¡QUE ME AHOGOOO!
TCHAC
¿PE... PERO QUÉ HA PASADO? ME ACABABAN DE ATRAPAR... ESTABA EN UNA CELDA, ESPERANDO EL JUICIO... ME IBAN A CAER TRESCIENTOS AÑOS BISIESTOS, Y DE REPENTE...
¡BUENO, LA CUESTIÓN ES QUE YO, JACK "TORTAZO", ESTOY LIBRE COMO UNA PALOMA! ¡A VOLAR!
TAP
YA VEINTE GRADOS, LONGITUD Y CUARENTA, LATITUD...
¡MIRA QUE IR A DAR CON ÉL, CUANDO YA LE HABÍAN ATRAPADO...! ¡BURRO! ¡BURRO! ¡REBURRO!
¡CLOC! ¡CLOC! ¡CLOC! ¡CLOC!
¡DÉJENNOS SALIIIIR!
¡TODO HA SIDO POR CULPA DE UNA MÁQUINA DE LA PORRA, QUE...!
¡A CALLAR! CON LO QUE NOS HABÍA COSTADO ATRAPAR A JACK. ¡AHÍ ESTARÉIS, HASTA QUE LAS RANAS SE AFEITEN! ¡POR CÓMPLICES...!
8-B


otra racha DE TRASPASOS CON LA máquina DEL CAMBIAZO
¡RIIIIIIINGGG!
¡NU... NUNCA ME ACUERDO DE AVISAR PARA QUE REBAJEN LA POTENCIA DE ESE TIMBRE...!
DIGA... SÍ... SÍ... ¡RAYOS! ¿EN EL PUESTO Z?
¡MORTADELO! ¡TENEMOS QUE IR A RECOGER UN MENSAJE DEL AGENTE RUFO...!
...¡EN EL PUESTO Z!
¡PLOF!
ASÍ QUE YA SABE, VAYA Y...
¡NI HABLAR! ¡VA USTED, SI QUIERE!
¡LE DIGO QUE VAYA USTED!
¡Y UN RÁBANO FRITO!
MIRE, ¿SABE QUÉ? ¡LO ECHAREMOS A SUERTES! ¡EL QUE AGUANTE MENOS TIEMPO SIN RESPIRAR, ESE VA!
¡MUY BIEN!
¡AUMP!
NO SÉ... YO VINE A HACER LA LIMPIEZA, COMO CADA DÍA, Y ME LOS ENCONTRÉ EN EL SUELO, MEDIO ASFIXIADOS...
¡QUÉ RARO! PUES NO SE NOTA OLOR A GAS NI NADA...
¡UN... DOS, UN DOS, UN DOS...!
¡HALA, ÁNIMO, ÁNIMO!
¡LO QUE YO IMAGINABA! ¡TIENEN LA CASA SUCÍSIMA...
¡AHÍ ESTÁ EL PUNTO Z!
A USTED LE REANIMARON PRIMERO, ASÍ QUE, ¡HALA! ¡ADENTRO!
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN, YA VOY YO! ¡GALLINA...!
¡COCO CORICOOO!


...Y LE ADVIERTO, AGENTE RUFO, QUE COMO NO SE AFEITE, A MÍ NO ME VENGA A TRAER MÁS MENSAJES...
¡GRRR...!
¡ESTOY TODO LLENO DE PELOS!
¡ME PICA HASTA EL OMBLIGO!
¿QUÉ LE HA DICHO?
QUE VAYAMOS ESTA TARDE A LAS CUATRO, AL CUARTEL GENERAL, PARA UNA MISIÓN IMPORTANTÍSIMA.
PUES YA ES CASI LA HORA... ¡VAMOS ALLÁ!
SÍ. ¡UTILIZAREMOS LA ENTRADA SECRETA...!
¡ABRETE, OH, SESAMO!
¡ZOM!
2-A
¡ABRETE, OH, SESAMO!
¡ZOM!
¡ABRETE, OH, SESAMO!
¡PLAM!
¡LES DIGO QUE ME DEJEN! ¡QUE NO ESTOY "TURUTA"! ¡DOS TIPOS LO HICIERON, Y YO...!
SÍ, SE CREE ALI-BABÁ. INTENTÓ ENTRAR POR LA PARED, GRITANDO ESO DE: ¡ABRETE, OH, SESAMO!
¡ZOM!
¡ESPEREN!
¡JA, JA...!
¡LLÉVENME A MÍ TAMBIÉN!
¡JU, JU, JU!
¡ESTOY COMO UNA CABRA!
¡BEEEE!
2-B



BUENO, SEÑOR SUPER, YA ESTAMOS AQUÍ. ¿DE QUÉ SE TRATA?
PUES, VERÁN, SE TRATA DE LA MAQUINA DEL CAMBIAZO...
¡CENTINELAS!
¡AGARRENLES!
¡QUE NO ESCAPEN!
¡DÉSE PRISA, JEFE! ¡QUE NOS VAN A ATRAPAAAR!
¡SUERTE QUE ESTABA YO ARRIBA, DESHOLLINANDO, QUE SI NO...!
COMO LES DECÍA, SE TRATA DE LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO. YA SABEN: SE METE UN VOLUNTARIO, SE CONECTA Y APARECE EN LA MÁQUINA EL TIPO QUE BUSCAMOS.
SÍ... ¡YA SABEMOS, YA!
3·A
TAMBIÉN SABEN QUE POR UNA FALSA MANIOBRA DE LA MÁQUINA, EL MALVADO JACK "TORTAZO" QUEDÓ EN LIBERTAD Y, COMO CONOCEMOS SU PARADERO, VAMOS A ATRAPARLE DE NUEVO.
AHORA PASAREMOS A LA SALITA DE LA MÁQUINA, PARA INICIAR LA EXPERIENCIA. LES AGRADEZCO QUE ME HAYAN ESCUCHADO SIN INTENTAR HUIR DE NUEVO.
¡YA PUEDE SOLTARLES, ARTURO!
SÍ, SEÑOR SUPER.
ÉSA ES LA SALITA. ¡HALA, PASEN...!
BUENO, YO PASO, PERO SI ESPERA QUE ME META EN EL CACHARRO...
¡OIGA! ¿PERO QUÉ ES ESTO...? ¿QUÉ?
¡PLAM!
¡YA HAY UNO DENTRO!
SIETE DE LATITUD, OCHO DE LONGITUD... ¡CONTACTO!
TCHAC
YA OCHO GRADOS DE LONGITUD, SIETE DE LATITUD...
¡YA LLEGO, YA LLEGO! ¡DIECIOCHO MIL METROS, TODOS PARA ARRIBA! ¡EL RÉCORD DEL MUNDO!
¡RAYOS! ¡TENÍA QUE ROMPERSE EN EL ÚLTIMO CENTÍMETRO!
¡PTAF!
3·B


¡ZOUF!
¡UAAAAH!
YA DEBE ESTAR AQUÍ... ¡SALIENDO, JACK "TORTAZO"!
¡RAYOS! ¿QUIÉN ES ESTE TIPO?
¡QUÉ GOLPE ME VOY A DAR! ¡QUÉ GOLPE! ¡QUE GOLPEEE!
¿EH? ¿PERO, QUÉ HAGO YO AQUÍ? SE ME HABÍA ROTO LA CUERDA A LOS DIECIOCHO MIL METROS Y...
¡GLUB!
EL SEÑOR FILEMÓN DEBE ESTAR LIGERAMENTE MOLESTO... ¡CONECTE, DOCTOR BACTERIO!
¡BLAM!
4-A
¡ZOUF!
NO... NO COMPRENDO LO QUE HA PASADO... ¡UN AGUJERO DE CUARENTA Y SIETE METROS Y YO, TAN FELIZ!
¡RÁPIDO, SANITARIO, ACUDA PARA UNA CURA DE URGENCIA! ¡Y USTED, MORTADELO, EXTRÁIGALO CON CUIDADO Y DELICADEZA!
SÍ, SEÑOR SUPER.
¡AY! ¡AY! ¡AAAAH!
¡HALA, JEFE, QUE ESO NO HA SIDO NADA! ¡VERÁ COMO EN SEGUIDA LO RECOMPONEN!
¡HUM! SE HA DEJADO UN CACHITO DE DIENTE EN AQUEL RINCÓN...
¡PUES VAYA A POR ÉL, VAYA!
¡BLOM!
¡CONTACTO! ¡Y A VER SI ACIERTAAA!
¡BLAM!
PROBAREMOS A TRES DE LONGITUD Y SIETE MIL DE LATITUD... ¡NO PUEDE FALLAR!
TCHAC
Y A TRES DE LONGITUD, SIETE MIL DE LATITUD...
4-B


¡TONG!
¡ZOUF!
¡AH!
¡CA... CAPATAZ! ¡CAPATAZ! ¡ALGO ESPANTOSO... LLAME A UNA AMBULANCIA... LE HE DADO UN MARTILLAZO EN LA CABEZA...! ¡LE HE HUNDIDO EN EL SUELO!
¡RAYOS! ¿PERO CÓMO HA SIDO? ¿DÓNDE?
¡ALLÍ, VENGA, VENGA!
BUENO, ESPERO QUE ESTA VEZ NO HAYA HABIDO FALLOS Y JACK ESTÉ AQUÍ, COMO UN CLAVO...
¡DOCTOR BACTERIOOO! ¿QUIERE VENIR UN MOMENTITOOO?
CO... COMPRENDO... HA VUELTO A FALLAR... E... EN SEGUIDA LO ARREGLO...
TCHAC
¡ZOUF!
CONQUE LE DIO EN LA CABEZA, ¿EH? CONQUE LO HUNDIÓ EN EL SUELO, ¿EH? CONQUE LLAME A UNA AMBULANCIA, ¿EH?
PE... PERO YO... YO...
¿QUIERE VER COMO LE DESPIDO, BERZOTAS?
¡GRRR...!
¿DÓNDE ESTÁ EL INVENTOR DE ESE CASCAJO? ¿DÓNDE?
¡VAMOS, VAMOS, NO SE LO TOME ASÍ! ¡SE ME OCURRE OTRA IDEA!
EN VEZ DE METER EN LA MÁQUINA A UNA PERSONA, PODRÍAMOS PROBAR METIENDO UN OBJETO INSERVIBLE...
¡ESO, ESO, BUENA IDEA!
¡HALA, A LA MÁQUINA!
¡HE DICHO UN OBJETO INSERVIBLE! ¿QUÉ QUIERE INSINUAR?
¡SOCORROO...!


¡LISTOS! ¡DENLE A LOS MANDOOOS!
¡NO! ¡NO! ¡NOOOO...!
¡BLAM!
¡LONGITUD, CUARENTA Y OCHO; LATITUD, OCHENTA Y CUATRO! ¡EN MARCHA!
TCHAC
YA 48° DE LONGITUD, 84° DE LATITUD...
¡HALA, SIRVA ESTE COCHINILLO EN LA MESA CUATRO!
¡ZONF!
EL PLATO ESPECIAL DE LA CASA, SEÑOR... ¡ESPERO QUE SEA DE SU GUSTO!
6 A
¡SÍ, UN RESTAURANTE DE CANÍBALES! ¡ME HAN SERVIDO UN TÍO CON BARBAS, A LA VINAGRETA!
¡CAMARERO! ¿QUÉ HACE ESTE TIPO EN LA BANDEJA? ¡LUEGO, LOS CLIENTES SE QUEJAN DE QUE ENCUENTRAN PELOS EN EL PLATO!
PERO, "MAITRE", YO...
RESTAUR
¡ANDA, UN COCHINILLO A LA VINAGRETA! ¡CON EL HAMBRE QUE TENGO!
PERO, BUENO... ¿QUÉ PASA? ¿ESTÁ JACK "TORTAZO" O NO?
¡QUÉ VA, QUÉ VA, HA VUELTO A FALLAR! YA PUEDEN DARLE OTRA VEZ A LA MAQUINITA.
¡BLAM!
¡ZOUF!
¡AAAAH!
¡MIRE, ALGUIEN SE LO HA COMIDO! ¡HAN DEJADO LOS HUESOS MONDOOOS!
¡BRRR! ¿QUÉ HA HECHO CON EL TIPO DE LAS BARBAS QUE ESTABA EN LA BANDEJA?
PERO, "MAITRE" SI YO... YO...
¡ANDANDO! ¡EN LA COMISARÍA DECIDIRÁN A QUIÉN SE LO HAN SERVIDO!
¡YO LLEVO EL CUERPO DEL DELITO!
¡HUM! YO CREO QUE MI IDEA ERA BUENA...
6 B


METEREMOS UNA SILLA Y VERÁN COMO ESTA VEZ NO HAY FALLOS.
LATITUD, CUARENTA Y ONCE ; LONGITUD, TREINTA Y TRES... ¡CONTACTO!
TCHAC
YA CUARENTA Y ONCE DE LATITUD, TREINTA Y TRES DE LONGITUD...
¡A VER, TRAIGAN UNA SILLA PARA LA SEÑORA CONDESA!
¡ZONF!
¡A VER, TRAIGAN UNA SEÑORA CONDESA PARA LA SILLA!
¡ABRA USTED LA PUERTA, A VER QUÉ ES LO QUE HA CAÍDO AHORA!
SÍ...
¡CHOF!
¡VENGA, VENGA, EMPUJEN TODOS O NO HAREMOS NADA!
¡QUÉ AFRENTA ¡QUÉ BOCHORNO!
¡AY! ¡AH! ¡UAAAH!
¡AUMPFFF! ¡BFFFFF!
¡LLAMEN AL AGENTE 1 X 2, QUE FUE MOZO DE CUERDA!
HALA, PASE AHÍ DENTRO Y VERÁ COMO TODO SE ARREGLA.
¡QUÉ ESCÁNDALO! ¡QUÉ ESCÁNDALO!
¡UNA VULGAR SILLA DE PAJA EN MI MANSIÓN...! ¡A LA BASURA CON ELLA!
¡ZOUF!
¡SEÑORA CONDESA!
¡AAAAH!
¡ME HAN METIDO EN EL CUBO DE LA BASURA...!
¡CREEK!
¡ESTA GAMBERRADA ME LA PAGARÉIS, DUQUE! ¡OS INCRUSTARÉ VUESTRO ESCUDO HERÁLDICO Y VUESTROS BLASONES EN EL PILOROOOOO...!
PERO, CONDESA, YO...
¡SOCORROOO!


¡JE! ¿POR DÓNDE DEBÍA ANDAR LA SEÑORA ESA? ¡HAY QUE VER CÓMO VUELVE LA SILLA!
¡NO PERDAMOS MÁS TIEMPO! ¡HACE FALTA OTRO VOLUNTARIO PARA LA MÁQUINA!
YO... YO ME ESCONDO, NO SEA QUE...
PUES YO CREO QUE PODÍAMOS PROBAR CON OTRO OBJETO, A VER SI...
¡ESO, ESO! ESTE JARRÓN VALDRÁ.
¡BIEN, ADENTRO CON ÉL! ¡Y USTED, PONGA EN MARCHA LA MÁQUINA!
SÍ, SEÑOR SÚPER.
UN PUÑADO DE GRADOS DE LONGITUD Y OTRO DE LATITUD...
¡CONTACTO!
TCHAC!
8 A
YA UN PUÑADO DE GRADOS DE LONGITUD, ETC, ETC...
SI ESTE "GOLPE" RESULTA, NOS FORRAREMOS DE ORO. ¡JE, JE! ¡ME COMPRARÉ HASTA UN JARRÓN CHINO Y...!
¡ZONF!
¡RAYOS! ¡JACK!
¡E... EL JARRÓN!
¡YA SE LO HA COMPRADO!
¿QUÉ... QUÉ HA PASADO AQUÍ... QUÉ...?
¡MIRAD, ES FILEMÓN, EL DE LA "T.I.A."!
¡QUE NO ESCAPE!
¡TODOS A POR ÉL!
¡AH, POR FIN CAÍSTE, JACK "TORTAZO"! ¡ARRIBA LAS ZARPAS!
PRISIÓN
BUENO, YA VUELVE A ESTAR EL PÁJARO A BUEN RECAUDO.
LO QUE YO ME PREGUNTO, ES DÓNDE ESTARÁ EL JEFE... ¡MIRA QUE LARGARSE! ¡SEGURO QUE ANDA POR ALGÚN BALNEARIO DE ESOS, PASÁNDOLO EN GRANDE!
8-B



La MÁQUINA del CAMBIAZO o la COSECHA del PORRAZO
¡ZZZZZZZ! ¡JJJJRR!
¡RIIIIIINGGG!
¿QUÉ... QUÉ...?
¡CRAS!
¡GLGLGLGL!
¡PRRRRRTZ!
1-A
¡UAAAAH...! ¡QUE ME QUEMO! ¡QUE ME ABRASOOOO...!
¡JEFE! ¿HA VISTO QUÉ DESPERTADOR LE HE INSTALADO?
PARA GANAR TIEMPO, ADEMÁS DE DESPERTARLE, LE SIRVE UN CAFÉ CON LECHE HIRVIENDO Y...
¡BRRR...!
¿CÓMO VA A PROGRESAR LA CIENCIA, CON ESTOS CEREBROS RETRÓGRADOS?
¡VENGA, QUE ES TARDE! ¡VAMOS AL CUARTEL GENERAL, A ESCAPE...!
SÍ, JEFE...
¡RRROP RROPOPOPOPRRROPRROP!
¡BUES SÍ QUE SE HA LEVABTADO HOY INSPIRADO, JEFE...!
HAY QUE UTILIZAR LA ENTRADA SECRETA NÚMERO DOSCIENTOS SETENTA Y OCHO.
SÍ, JEFE, LA SEGUNDA TAPA DE ALCANTARILLA...
1-B



¡ÉSTA ES!
PUES HALA, A PINCHAR CON EL PALITO, PARA CONECTAR EL SISTEMA DE ABERTURA Y...
¡AY!
¡GRRR...!
¡TOMA PALITO! ¡TOMA PALITA...!
¡TOMA! ¡TOMA!
¡AY! ¡AH! ¡UAAAH!
¡CLOC!
¡CLOC!
¡CLOC!
¡CLOC!
¡BORRICO! ¡LA SEGUNDA TAPA NO ES ÉSTA, SI NO AQUÉLLA!
¡PUES TIENE RAZÓN, JEFE! ME HABRÉ EQUIVOCADO AL CONTAR...
2-A
¡HALA, VAMOS A VER AL SUPER!
¡TENGO UNAS GANAS DE QUE VUELVA DE VACACIONES LA MUJER DE LA LIMPIEZA...!
¡YA ESTAMOS AQUÍ, SEÑOR SUPER! ¿QUÉ OCURRE?
VERÁN, SE TRATA DE LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO, QUE EL PROFESOR BACTERIO HA PERFECCIONADO Y...
¡GRRR...!
¿PERO QUÉ SE HAN CREÍDO? ¡LLÉVENSE ESTO QUE HAN ATADO AQUÍ!
¡VENGA, LLÉVENSELA, TÍRENLA POR AHÍ!
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEEEN.
¡LISTOS, SEÑOR SUPER!
¡BOOOM!
2-B


¡SEÑOR SUPER-INTENDENTE! ¡EL TIPO ESE ME HA METIDO UNA BOMBA POR EL PESCUEZO!
¡GRRR...!
¡BASTA DE BURRADAS! ¡VAMOS A UTILIZAR LA MÁQUINA PARA CAPTURAR A MIKE "METRALLETA"!
YA SABEN, SE METE UN VOLUNTARIO DENTRO, SE PRODUCE EL CAMBIAZO Y APARECE EL "METRALLETA" ESE, QUE...
¡JE! PUES SI ESPERA QUE SEA YO EL VOLUNTARIO...
¡OH, NO HACE FALTA! YA LE DIJE QUE EL PROFESOR BACTERIO HABÍA PERFECCIONADO LA MÁQUINA.
¡GRRRRNEGK!
... Y AHORA, ES ELLA LA QUE ELIGE A LOS "VOLUNTARIOS". ¡JE, JE!
3 A
¡POM!
¡QUE LE SEA LEVE, JEFE...!
INTRODUCIMOS LAS COORDENADAS, CON LA SITUACIÓN DE MIKE "METRALLETA" Y...
¡CONTAC...!
¡AY!
¡QUÉ CALAMBRAZO ME HA DADO! ALGO DEBE HABER FUNCIONADO MAL...
¡DESDE LUEGO! ¡ALGO HA FUNCIONADO MAL!
¡SEÑOR SUPER-INTENDENTE, DÍGALE QUE ME BAJE DE AQUÍ! ¡DÍGASELOOO!
E... ERA UN FALSO CONTACTO... ¡YA ESTÁ ARREGLADO...!
¡BIEN, VOLVAMOS A EMPEZAR!
¡JE, JE! ¡QUE NO LE PASE NADA, JEFE!
¡UAGH!
¡GRRRRNEGK!
3 B


¡NO! ¡NO! ¡NOOO...!
¡POM!
LAS COORDENADAS YA ESTÁN DENTRO... ¡EN MARCHA...!
TCHAC
Y EN LA POSICIÓN QUE MARCAN LAS COORDENADAS ESAS...
¡¡GOCHERRUSKI I, ACABA DE BATIR TODOS LOS "RECORDS" LEVANTANDO LA PIEDRA DE MIL SETECIENTOS KILOS Y BLA... BLA...!
¡FLAP!
¡RAYOS! ¿QUÉ... QUÉ...?
¡UAGH!
¡CHOF!
VAMOS A ABRIR LA PUERTA... ¡JE, JE! ¡YA TE HAS CAÍDO, "METRALLETA"!
¡BRRR...! ¡LA PIEDRA! ¿DÓNDE ESTÁ LA PIEDRA DE MIL SETECIENTOS KILOS QUE ACABABA DE LEVANTAR?
¡PLAM!
¡GLUB! ¿LA... LA... PIEDRA? PO... POR AQUÍ, PASE, PASE...
¡PERO OIGA! ¿QUÉ...?
¡CONTACTO!
¡TCHAC!
¡GRRR...!
¿DÓNDE ESTÁ ESE...
...DEL DOCTOR BACTERIO?
¡NO... NO LE DEJEN QUE ME COLOQUE LA PIEDRA! ¡QUE YO NO SOY NINGÚN MECHEROOOO!
¡CÁLMESE, MORTADELO!
¡DÉJENME QUE LO PASE POR LA PIEDRA!
¡DEJENMEEEE...!
¡NO SEA BRUTOOOO!


Y SIGUE LA MAQUINITA, FASTIDIANDO, LA MALDITA
¡PTAF!
¡JEFE!
¡JEFE, ME HAN DICHO QUE EL "SUPER" HA ENVIADO AL AGENTE GORÍLEZ, A BUSCARNOS!
¡QUIERE METERNOS OTRA VEZ EN LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO, PARA ATRAPAR AL "METRALLETA" ESE...!
¡RAYOS, HAY QUE HUIR DE AQUÍ!
SÍ... JEFE... ¡ESCAPAREMOS POR EL TUBO DE EMERGENCIA!
¡HALA: SÍGAME, SÍGAME!
5-A
¿PERO, QUÉ ES ESTO? ¿QUÉ?
¡CALLE Y ARRÁSTRESE, JEFE! VAMOS A SALIR AL PASEO DE LAS ACACIAS, DONDE PODREMOS TOMAR EL TRANVÍA Y...
A MÍ ME GUSTA BAÑARME EN LA BAÑERA, PORQUE NO HAY OLAS... ¡JE, JE!
¡CHAF!
¡CONQUE AL "PASEO DE LAS ACACIAS"! ¿EH?
YO... YO...
¡VENGA A VER SI PODEMOS PILLAR UN TAXI Y...!
¡HORROR! ¡EL AGENTE GORÍLEZ!
¡CORRA! ¡CORRAAAA!
¡MIRE ESA VALLA, JEFE! ¡ESCONDÁMONOS TRAS ELLA!
¡ES MUY ALTA! ¡NO PODREMOS SALTARLA!
5-B


¡YO LE AYUDO, JEFE!
¡ALLA VA!
¡CROC!
¡GRRR...! ¿Y SI INTENTARA HACERME PASAR POR ENCIMA?
¡AHI VA!
¡ESTA VEZ LO CONSEGUIMOS, JEFE!
¡CHOF!
¿HA ENCONTRADO UN BUEN ESCONDITE?
6 A
¡ATENCION! CEMENTO RAPIDO
¡MAGNIFICO! ¡BRRR!
¡TRANQUILO, JEFE! SE LLEVA LA ROPA A LA PLANCHADORA, Y COMO NUEVA...
¡AY! ¡AY! ¡AAAAAY!
¡FRRRRRRRRRRRR!
HAY QUE BUSCAR OTRO SITIO...
¡MIRE, JEFE; ABRIREMOS AQUELLA PUERTA Y NOS OCULTAREMOS DENTRO!
¡HALA, PASE, PASE!
¡VOY!
AHORA CERRAMOS Y YA ESTAMOS A SALVO. ¡JE, JE!
¡BRRRRRRRRRRAM!
¡BIENVENIDOS, SEÑORES!
¡E... EL "SUPER"! ¡LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO!
¡NOS HEMOS METIDO EN EL CUARTEL GENERAL!
6 B


¡HUYAMOS!
¡CRACK!
¡PLAF!
¿ES SUYO "ESTO", SEÑOR "SUPER"?
SÍ, ¡JE, JE! ¡ÉCHELO AQUÍ DENTRO, GORÍLEZ!
¡BLOM!
¡SERVIDOR!
VEAMOS: ÉSTAS SON LAS COORDENADAS, ÉSTA ES LA MÁQUINA, ÉSTE ES EL DEDO PARA APRETAR...
¡CONTACTO!
TCHAC
Y EN UN LUGAR, EN TODO LO ALTO DEL POLO...
VAYA FRESQUILLO QUE HACE HOY... ¡HASTA LOS PINGUINOS SE HAN QUEDADO HELADOS!
¡ZOUF!
¡AH! ¡AAAAH! ¡UAAAAH!
CLACLACLAC
CLACLACLAC
CLACLACLAC
¿QUÉ PASA AQUÍ? ¡QUÉ CALOOOR! ¡YO ME ACHICHARRO!
¡RAYOS, ÉSTE NO ES EL "METRALLETA"!
TCHAC
¡VUELVA DENTRO! ¡CONTACTO!
¡SE... SEÑOR FILEMON! ¿SE ENCUENTRA BIEN? ¡TIENE CARA DE FRÍO!
¡RÁPIDO, TRAIGA LA BOTELLA DEL COÑAC!
SÍ... ¿DÓNDE ESTÁ?



¡AHÍ, EN EL ARMARIO ESE!
¡AH! ¡VOY!
¡JE, JE, JEEEE!
¡RAYOS, ME LA PEGÓ! ¡ME LA PEGÓ!
¡GLUB! ¡GLUB!
CAZALLA 720º
¡PLAM!
A VER SI CON LAS NUEVAS COORDENADAS... ¡CONTACTO!
¡TCHAC!
Y EN UN PUNTO LEJANO, SEGÚN SE VA, A MANO IZQUIERDA...
¡ESTA VEZ HE BATIDO MI PROPIO "RECORD"! ¡QUÉ ALTURAAAA!
8 A
¡ZOUF!
¡AY! ¡SOCORRO! ¡MAMAAA!
¡CRAS!
TRIBUNA DE HONOR
PERO, HOMBRE, SEÑOR MORTADELO... NO SE LO TOME ASÍ... YO... LAS COORDENADAS...
¡HALA, ADENTRO!
¡SÁQUEME DE AQUÍ! ¡SÁQUEMEEEE!
¡PLAM!
¡MORTADELO! PERO... ¿QUÉ HACE?
¡HAGO FUNCIONAR LA MÁQUINA CON UNAS COORDENADAS QUE YO ME SÉ! ¡JE, JE! ¡DEJE, DEJE!
¡RAYOS! PERO... ¿QUÉ HAGO YO AQUÍ? HABÍA SALIDO A REPARAR EL MÓDULO Y...
¡SOCORRO! ¡AUXILIO! ¡FAVOR! ¡AYUDENMEEEEE...! ¡UAAAAH!
¡MÓDULO A BASE! ¡SÍ: UN TIPO RARO, CON BIGOTE! ¡Y EL COMANDANTE CHEPA, HA DESAPARECIDO!
8-B


¡Vaya un CAMBIAZO, JESÚS! ¡EL "SUPER", Por un OBÚS!
¡POM!
¡JEFE! ¡JEFE! ¡OÍDO AL PARCHE!
¡RAYOS! ¿QUÉ MODALES SON ÉSOS?
¡ENTRA DANDO UN PORTAZO, PEGANDO GRITOS Y ATROPELLANDO A DOÑA ENRIQUETA! ¿ES QUE NO TIENE EDUCACIÓN?
PERO, JEFE... YO...
¡NI YO NI PORRAS! ¡LO QUE PASA ES QUE ES USTED UN GAMBERRO! ¿QUÉ RÁBANOS QUIERE...?
VERÁ, VENÍA A DECIRLE QUE EL "SUPER" NOS BUSCA...
...PARA METERNOS EN LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO Y...
¿QUE?
9-A
¡HAY QUE HUIR DE AQUI!
¡APARTE, SEÑORA!
¡ABRAN PASOOO...!
¡CRAS!
¡CREC!
¡SI NOS DAMOS PRISA, TODAVÍA PODREMOS TOMAR EL AVIÓN DE LAS NUEVE, PARA PERNANBUCO...!
¡EL COCHE ESTÁ LISTO, SEÑORES!
¡MUY BIEN! ¡DISPARADOS, AL AEROPUERTO!
¡JEFE! PERO... ¡SI NOSOTROS NO TENEMOS CHOFER!
¿QUÉ...? ¡RAYOS, CLARO QUE NO! ¿CÓMO VAMOS A TENER CHOFER, SI TAMPOCO TENEMOS COCHE?
¡JE, JE, JEEE! ¡ESTA VEZ NO SE ESCAPAN!
¡PLAM!
T.I.A.
TECNICOS INVESTIGACION AEROTERRAQUEA
9-B


¡ANDANDO! ¡LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO, ESPERA...!
¡RAYOS! ¿QUÉ PASA? ¡NO ENTRA LA PALANCA DE CAMBIOS!
¡BRRR! ¿QUIERE DEJAR DE HACER EL INDIO CON MI CARRITO Y MI ESCOBA?
¡JE, JE! YO SÍ QUE SOY UN LINCE DANDO CAMBIAZOS, ¿EH, JEFE?
SÍ... ¡VENGA, NO PARE HASTA EL AEROPUERTO...!
MIRE, LA FLECHA INDICA HACIA LA IZQUIERDA...
PUES YO JURARÍA QUE AL AEROPUERTO SE VA POR LA DERECHA...
NADA, NADA, HAY QUE OBEDECER LAS SEÑALES DE TRÁFICO, PARA EVITAR ACCIDENTES... ¡A LA IZQUIERDA!
10 A
¡CLONK!
¡CLANG!
¡POOOM!
¡CLINK!
¡JE, JE, JEEE!
¡ANDANDO, A LA MAQUINITA...!
"PARA EVITAR ACCIDENTES"... ¡GRRR...!
BIEN... ¿QUIÉN DE LOS DOS VA A ENTRAR PRIMEROOOO?
¡EL!
¡GRRR! ¿NO PODIA MIRAR DONDE METE EL DEDO?
¡BASTA YA! ¡AL ÚLTIMO QUE ENTRE, LE HAGO PASEAR A "MIGUELITO" EN BRAZOS, TODA LA TARDE...!
¡APÁRTESE! ¡NO ESTORBE! ¡ENTRO YO PRIMERO!
¡QUE NO! ¡QUE ENTRO YO, QUE ENTRO YO...!
SEÑOR SUPER-INTENDENTE... ¿QUÉ HAGO CON "MIGUELITO"?
NADA, NADA. CREO QUE YA PUEDES LLEVÁRTELO... ¡JE, JE!
10 B


BIEN, PARECE QUE HA ENTRADO EL SEÑOR FILEMÓN, ¿EH...?
¡SÍ! ¿CÓMO LO HA ADIVINADO?
PUES NADA, NADA, A POR EL "METRALLETA" ESE. INTRODUCIMOS LAS COORDENADAS Y...
¡CONTACTO!
TCHAC
Y EN EL QUIRÓFANO DE LA CLÍNICA "EL DESPOJO"...
TODO LISTO, DOCTOR. LA VÍCTI... DIGO, EL PACIENTE YA ESTÁ ANESTESIADO.
¡PUES A OPERAR, SE HA DICHO!
¡ZOUF!
¿PERO QUÉ HACE EL PACIENTE VESTIDO? ¡HALA, DESNÚDENLE, MIENTRAS YO VOY PINCHANDO!
¡PINZAS! ¡TIJERAS! ¡COOORTEN!
¡AY! ¡AY! ¡AYYY!
¿QUÉ ES ESO? ¿EL PÍLORO O EL PÁNCREAS?
11-A
BUENO, A VER SI YA TENEMOS AL "METRALLETA"...
¡JJJJJ! ¡ZZZZZZ!
¡RAYOS! ¿QUÉ HACE AQUÍ ESTE TIPO, RONCANDO...?
ALGO RARO HA OCURRIDO... ¡HARÉ VOLVER AL SEÑOR FILEMÓN, A VER SI NOS LO EXPLICA...!
TCHAC
¡UAAAAH...!
¡ACABAN DE OPERARME DE APENDICITIS!
¡Y A LO VIVOOO!
SERÁ MEJOR QUE ENTRE USTED, MIENTRAS EL SEÑOR FILEMÓN SE REPONE...
¡OH, SI ES IGUAL, NO HAY PRISA! PODEMOS ESPERAR Y...
¡BUENO, BUENO, ESTÁ BIEN, NO HAY QUE PONERNERSE ASÍ, CORCHO!
TODO LISTO... ¡EN MARCHA!
TCHAC
Y EN EL ESTADIO OLÍMPICO...
A VER SI PUEDO BATIR UNOS CUANTOS "RECORDS" DE ESOS...
11-B


¡ZOUF!
¡RAYOS! ¿QUÉ... QUÉ...?
¡AAAH!
¡CLANG!
¿QUÉ... QUÉ HA OCURRIDO? ¡YO IBA A BATIR EL "RECORD" DE LANZAMIENTO DEL MARTILLO Y...!
¡PASE, PASE! ¡YA ME LO CONTARÁ LUEGO...!
ESPERO QUE, POR LO MENOS, EL SEÑOR MORTADELO HAYA SABIDO LANZARLO LEJOS...
T'CHAC
PUES, NO, NO HA SABIDO...
12-A
¿QUÉ... QUÉ VA A HACER CON ESA CUERDA? ¿QUÉ...?
¡OIGA! ¿QUÉ FALTA DE RESPETO ES ÉSTA? ¡DESÁTEME Y SÁQUEME DE AQUÍ!!!!!
T'CHAC
Y EN EL CAMPO DE MANIOBRAS DEL 7.° DE ARTILLERÍA DE MICHIGAN...
¡BOOOOM!
¡ZOUF!
¡MAMA! ¡SOCORROOO...!
¡CRAS!
¡RAYOS!
¿QUE... QUE ES ESO...?
¡BOOM!
ACCIDENTE RARO EN UN CAMPO DE MANIOBRAS
EN VEZ DE DISPARAR UN OBUS, LOS ARTILLEROS DISPARAN A UN SEÑOR CON BIGOTE QUE CHOCA CONTRA LA DIANA, A SETECIENTOS KILOMETROS POR HORA. COMO LA DIANA ERA UN PEÑASCO GRANITICO, EL DEL BIGOTE HA QUEDADO QUE DA PENA VERLO Y BLA...BLA...
¡TERRIBLE EXPLOSION EN EL CUARTEL GENERAL DE LA "T.I.A."
SE IGNORAN LAS CAUSAS DE LA CATASTROFE, PERO LO QUE SI SE SABE ES QUE EL EDIFICIO SE HA VENIDO ABAJO Y BLA... BLA...BLA...
¿UN TIPO LARGO Y CALVO? ¿Y CON GAFAS? ¡NO, SAHIB, NO LE HE VISTO!
SIVA



La MÁQUINA, Cual SARDINA, SE MECE EN EL MAR De CHINA
¡HOY TOCA ENTRAR EN EL CUARTEL GENERAL POR LA PUERTA SECRETA 396 BIS, JEFE...!
¡RAYOS, PUES DÉMONOS PRISA, ANTES DE QUE LLEGUE EL GUARDIA!
¡OTRA VEZ LLEGAMOS TARDE! ¡YA ESTÁ AHÍ!
EN FIN, HABRÁ QUE ACTUAR CON RAPIDEZ...
¡HALA. DÉSE PRISA, JEFE, DÉSE PRISA!
¡ALLÁ VOY YO!
¡CROOK!
13-A
¿?!¡
DESDE LUEGO, EL DÍA QUE EL GUARDIA DESCUBRA LA TRAMPILLA...
NO ME HABLE. ¡NO ME HABLE!
¡ATENCIÓN, HABLA EL SUPERINTENDENTE! ¡QUE TODOS LOS AGENTES DISPONIBLES SE REÚNAN EN LA SALA NUEVE!
¡A VER, NECESITO UN PAR DE VOLUNTARIOS, PARA METERSE EN LA MÁQUINA DEL CAMBIAZO! ¡QUE DEN UN PASO AL FRENTE...!
¡DE ACUERDO! ¡LOS DEMÁS, YA PUEDEN MARCHARSE!
¡MUY BIEN, MUCHACHOS, NO ESPERABA MENOS DE USTEDES...!
13-B


¡GRR...!
¡PUES YO ESPERO DESCUBRIR AL GAMBERRO QUE NOS HA ENGANCHADO UN CANGREJO EN... EN...!
BUENO, TENEMOS LA POSICIÓN EXACTA DEL "METRALLETA". ESPERO QUE ESTA VEZ NO HABRÁ FALLOS... ¿QUIÉN VA A ENTRAR PRIMERO EN LA MAQUINITAAA...!
¡LO ECHAREMOS A SUERTES! TIRARÉ ESTA BOLITA AL AIRE Y, AL QUE LE TOQUE...
¡PROTESTO! ¡EL JEFE LA HA LANZADO CON EFECTO, PARA QUE ME TOQUE A MÍ, Y YO NO PIENSO...!
¡CLONC!
¿QUÉ DECÍA? ¿ALGUNA OBJECIÓN?
¡QUÉ VA, QUÉ VA! ¡QUE VA DE MIL AMORES, DICE! ¡JE, JE!
¡GLGLGL...!
¡PUES, EN MARCHA!
TCHAC
BUENO, YA DEBEMOS TENER AQUÍ AL "METRALLETA". ¡ESPERO QUE TODO HAYA IDO COMO UNA SEDA...!
¡RAYOS!
¿QUÉ ES ESTO?
¡SEDA! ¡SEDA DE LA BUENA!
¿PERO QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¿DÓNDE ESTOY...?
MI REACTOR SE HABÍA INCENDIADO, YO ME HABÍA LANZADO EN PARACAÍDAS, DESCENDÍA TRANQUILAMENTE Y, DE PRONTO...
¡GLUB!
¿Y... YA QUÉ ALTURA PASABA TODO ESO?
¡OH! PUES A UNOS DOCE MIL METROS... ¡OIGA! ¿PERO QUÉ HACE?
¡RÁPIDO, VUELVA A METERSE, VUELVA!
CON UN POCO DE SUERTE, MORTADELO TODAVÍA NO HABRÁ LLEGADO AL SUELO...
TCHAC
Y EN UN PROFUNDO CRÁTER, EN EL LUGAR DEL SUCESO...
SÍ, UNA ESPECIE DE METEORO NEGRO... YO VI COMO SE INCRUSTABA EN EL SUELO, COMO UNA BALA...
¡CHIST! ¡ESCUCHA, ESCUCHA QUÉ RUIDITO...!
¡ZOUF!


¿PERO, QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¿QUÉ...?
¡ANDA, SALE SIN UN RASGUÑO!
¡MILAGRO, MILAGRO!
¡GRRR...!
UN CUARTO DE HORA CAYENDO... ¡Y ENCIMA, ACIERTO EN EL ÚNICO PEDREGAL DE TODA LA COMARCA!
¡VAMOS, VAMOS, CÁLMESE...!
VOLVEREMOS A ECHARLO A SUERTES. TIRARÉ LA BOLITA Y...
¡NI HABLAR! LO HAREMOS A LOS CORDELITOS.
EL QUE SE QUEDE EL MÁS CORTO, ÉSE VA. ¡ELIJA, ELIJA!
¡ÉSTE!
¡EL LARGO! ¡GANÉ! ¡JA, JA! ¡JA...!
¡AAAAAH!
¡ZOOOOOOM!
¡BOOOOOM!
TCHAC
¡HALA, DÉLE AL CACHARRO, DÉLE!
¡BLAM!
BUENO, YA DEBE ESTAR AQUÍ EL "METRALLETA"... ¡ESTA VEZ, LA COSA HABRÁ IDO SOBRE RUEDAS...!
Y EN OTRO LUGAR...
¡CÓMO SALTA HOY ESTE COCHE! ¡PARECE QUE LLEVE LAS RUEDAS CUADRADAS!
¡AY! ¡AY!
¡AAAAY!
¡RAYOS!


¿CÓ... CÓMO PUEDE HABER OCURRIDO? ¡VENGA, VENGA A TOMAR ALGO, PARA REANIMARSE!
¡AY! ¡AY!
¿QUÉ DIABLOS HABRÁ PASADO...?
¿Y YO QUÉ SÉ? ¡VENGA, DÉLE AL CONTACTO!
TCHAC
AQUÍ HAY UN BAR...
¡ZOUF!
A VER, PÓNGALE UNA CERVECILLA AQUÍ, AL AMIGO.
¡VAYA! ¿Y DE TAPAS, QUÉ TOMARÁ? ¿UN PAR DE PARCHES O UN RECAUCHUTADO?
¿PERO... QUÉ... QUÉ...?
¡AH!
¿DONDE ESTAAA...?
16-A
¡AGUARDE, JEFE, NO SE EXCITE! ¡TENGO UNA IDEAAAA!
Bssss CHIU, CHIU, BSSSS...
¡BIEN PENSADO!
¡YA VUELVO A METERME YO, SEÑOR "SUPER"! ¡HALA, DÉLE AL CONTACTO, DÉLE!
SI NO LO VEO, NO LO CREO...
TCHAC
¡ZOUF!
¡CONTACTO...!
¡JE, JE, JEEE! ¿DONDE ESTOY? ¿QUÉ PASA AQUÍ?
HA SIDO BUENA IDEA ESA DE CONECTAR LA MÁQUINA EN LA POSICIÓN QUE OCUPABA EL "SUPER", ¿EH?
HALA, AGARRE DE AQUEL LADO Y YO DE ÉSTE... ¡AAAARRIBA!
¿QUÉ? ¡LES OIGO! ¡LES HE RECONOCIDO! ¡SÁQUENME DE AQUÍ!!!!!
¡DEJEN DE ZARANDEAR LA MÁQUINA! ¡Y ABRAN LA PUERTA! ¡GRRR! ¡CUANDO SALGA, LES TIRO AL MAR DE CABEZAAAA...!
¿USTED OYÓ ALGO, MORTADELO?
¿YOOO...? ¡NO, QUÉ VA! DEBE SER EL RUMOR DE LAS OLAS...
16-B


CON el CHUCHO "CARCAMAL", LA HISTORIA Llega al FINAL
¡VAYA, EL TELÉFONO SECRETO!
¡RIIIIIINGGG!
¡AQUÍ FILEMÓN! ¡DIGA!
¡HABLA EL SUPER-INTENDENTE! ¡VENGAN INMEDIATAMENTE AL CUARTEL GENERAL! ¡CORTO!
¡DE ACUERDO...! ¡ALLÁ VAMOS! ¡CORTO!
¡CLIC!
¡PCHSSSSSSSS!
¡BRRR! ¡LE TENGO DICHO QUE CUANDO INSTALE EL TELÉFONO SECRETO EN EL SIFÓN, LO VACÍE PRIMERO!
HOMBRE, YO... ME SABÍA MAL DESPERDICIARLO Y...
¡EL "SUPER" QUIERE QUE VAYAMOS...! ¡DEBE SER PARA METERNOS OTRA VEZ EN LA DICHOSA MAQUINITA DEL CAMBIAZO!
TRANQUILO, JEFE... ¡ESTA VEZ, LLEVAREMOS UN SUPLENTE!
AQUÍ TIENE A "CARCAMAL" ¡JE, JE!
¡LO METEREMOS A ÉL EN LA MAQUINITA!
¡ESO!
¡HALA, ANDANDO!
HOY TOCA UTILIZAR LA ENTRADA SECRETA DEL TRONCO HUECO...
¡VAMOS ALLÁ!
?
YA LE SIGO...
¡EH, "CARCAMAL"! ¡SUPONGO QUE NO PRETENDERÁS HACER ESO!
¡ERES UN CHUCHO GAMBERRO Y MALEDUCADO!
¡ZIU!
HOMBRE, JEFE, NO SE LO TOME ASÍ... COMO ERA UN ÁRBOL...
¡HALA, HAY QUE METERSE EN LA MÁQUINA, DE HOY NO PASA QUE DEMOS CON EL "METRALLETA" ESE!


BUENO, PERO ESTA VEZ TRAEMOS UN SUPLENTE, SEÑOR "SUPER"...
¡HALA, PASA DENTRO, "CARCAMAL"!
¡PASA!
¡BOOOM!
¡TRAS!
¡
LO SIENTO PERO NO PODEMOS ESPERAR MÁS... ¡EN MARCHA!
TCHAC
¡PLAM!
VAMOS A ABRIR... ¡A VER SI HA CAÍDO EL PAJARRACO!
¡AAAAAH!
FLAP FLAP FLAP
FLAP
Y EN UN LEJANO CASTILLO, VIVÍA UNA PRINCESITA QUE... ¡DIGO, NO, PERDÓN! EN UN LEJANO CASTILLO, MORTADELO LAS PASA MORADAS...
¡RAYOS! ¿QUÉ HA PASADO? ¿DONDE ESTOY...?
¿
¡AH!
¡AAAAAAAAAH!
¡CROCK!
¡RÁPIDO, HAY QUE DEVOLVER EL BICHO ESE A LA MÁQUINA!
¡ALTO AHÍ! ¡JA, JAAAA...! ¡SOY EL CONDE DRACULA!
¡FLOASH!
¡PLAF!
PARA CONDES DRÁCULA ESTAMOS AHORA, ¡ANDANDO!
¡AY!
¡ME QUEJARÉ AL SINDICATO DE VAMPIROOOS!
¡HALA, DELE AL CONTACTO, DELE!
¡BLAM!



PARECE QUE HA HABIDO DIFICULTADES, ¿EH?
¿CÓMO LO SABE?
YA ME ENCARGARÉ YO DE "CARCAMAL"... ¡A LOS CHUCHOS, HAY QUE TRATARLOS CON ENERGÍA!
¡ANDANDO PASA ADENTRO!
¡PSSSST! ¡PSSSST!
¿EH? ¿QUÉ QUIERES?
¡PLAF!
¡BOM!
19-A
DESDE LUEGO, NOS ESTÁ RESULTANDO ÚTIL EL SUPLENTE... ¡JE, JE!
TCHAC
Y EN EL CANÓDROMO DE PERRACHICA...
¡GUAGUAGRRRGUAGRAORRRRGUAGUAGUAGRRRGUAGRAORRRGUA!
¡ZOUF!
¿HA VISTO ESTO?
¡UNA LIEBRE DE TRAPO, COMO LAS QUE USAN EN LOS CANÓDROMOS!
¡RÁPIDO, DÉLE A LA MÁQUINA, DÉLEEE!
QUÉ, JEFE... ¿ALGÚN CONTRATIEMPO?
¡PSCHE! SÓLO UN CABLE ROTO...
¿UN CABLE? ¿QUÉ CABLE?
¡EL QUE TIRABA DE LA LIEBRE MECÁNICA!
¡GRRR!
¡ME HAN ATRAPADO LOS GALGOS!
19-B


CREO QUE POR FIN HE PUESTO LAS COORDENADAS EXACTAS... ¡DENLE AL CONTACTO, QUE YA ENTRO YO EN LA MÁQUINA!
TCHAC
¡POR FIN, POR FIN HA CAÍDO!
¡ANDANDO PARA LA JAULA, "METRALLETA"!
¡AHÍ VUELVE YA EL "SUPER"!
¡VICTORIA, SEÑOR "SUPER", YA ESTÁ EL "METRALLETA" EN LA CÁRCEL! ESTA VEZ TODO HA SALIDO PERFECTO, ¿EH?
¡PSCHE! LES DIRÉ...
EN EL MOMENTO DEL CAMBIAZO, EL "METRALLETA" ESTABA DOMANDO UN POTRO SALVAJE...
BUENO, CREO QUE YA PODEMOS CERRAR LA MÁQUINA, POR UNA TEMPORADITA.
¡BOOM!
BLAM
TCHAC
¡USTEDES Y SU PERRO! ¡GRRR!
¡SIETE DIAS ASI! ¡GRFJJJ! ¡COMO SALGAMOS DE ESTA...!
FLAPFLAPFLAP
FIN



BREVE SEMBLANZA BIOGRAFICA DEL LLAMADO F. IBAÑEZ
DE PROFESION "NINOTAIRE"

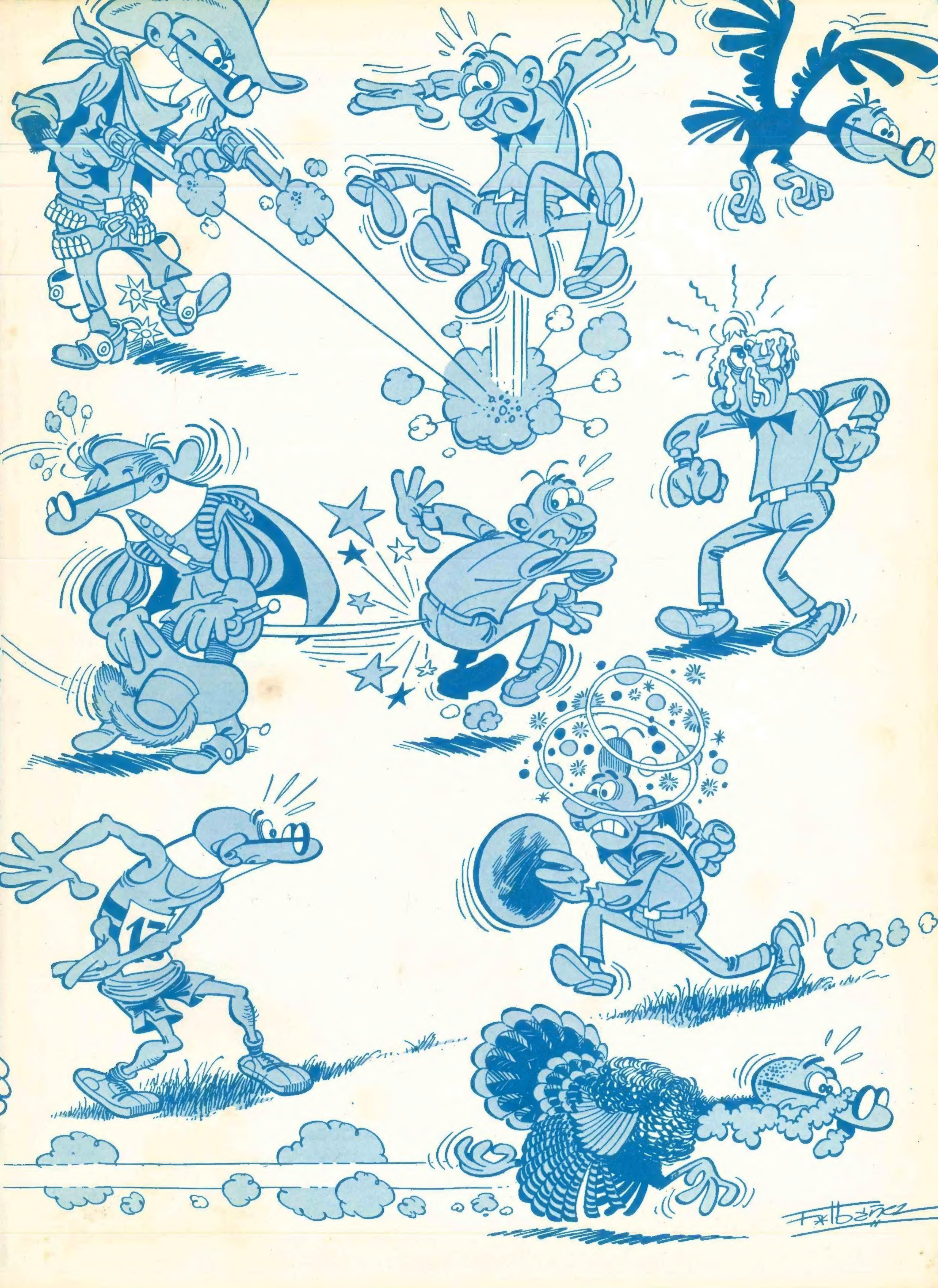


Nació en marzo de 1936, y bien pronto se aficionó al dibujo, como podrían corroborar las paredes de su domicilio paterno.
Tras sus estudios elementales pasó a los superiores; comercio, peritaje mercantil, etc., demostrando su gran fuerza de voluntad al conseguir llegar al final del primer año, en cada uno de ellos. (Las calificaciones obtenidas prefiere no mencionarlas.)
Acto seguido, buscando un brillante porvenir, ingresó en una entidad bancaria. Abandonó el Banco al cabo de unos años, hecho éste que mereció las más calurosas muestras de aprobación por parte de sus superiores.
Como quiera que persistían en él sus aficiones artísticas, encaminó sus actividades al campo de la historieta cómica, colaborando en una revista llamada "Chicolino", ignorándose si fue casual el hecho de que a las pocas semanas, la Editorial tuviera que cerrar sus puertas.
Pasó después a la revista "La Risa", la cual aguantó un poco más, aunque a los pocos años, tuvo también que desaparecer. Fue pura casualidad que, tras colaborar seguidamente y durante algunos meses en la revista "Paseo Infantil", ésta desapareciera también del mapa.
Y, prosiguiendo su carrera de éxitos, ingresó en las filas de EDITORIAL BRUGUERA, (quizá por que no le preguntaron nada sobre sus anteriores actividades y él no juzgó oportuno hablar sobre ellas). Y allí creó su primer personaje que ¡milagro!, al cabo de catorce años, continúa obteniendo el favor del público. Nos referimos, naturalmente, a "MORTADELO Y FILEMON, AGENCIA DE INFORMACION". A éstos siguieron muchos otros; "LA FAMILIA TRAPISONDA", "13 RUE DEL PERCEBE", "EL BOTONES SACARINO", "PEPE GOTERA Y OTILIO", "ROMPETECHOS", etc., etc., hasta llegar a nuestros días, sin que la Editorial se haya visto obligada a dar el cerrojazo. Aunque no crean; la vida es larga y...
En 1969, a votación del público infantil, recibió el premio con que sueñan todos los creadores:

PREMIO "ARO DE ORO" a los personajes infantiles más populares del año: "MORTADELO Y FILEMON"

Impreso en los Talleres Gráficos de
EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Mora la Nueva, 2-Barcelona-1971
Depósito legal B- 34.186-1971
Printed in Spain - Impreso en España




17



Colección ASES DEL HUMOR
títulos publicados

1 EL SULFATO ATOMICO
2 CONTRA EL «GANG» DEL CHICHARRON
3 SAFARI CALLEJERO
4 VALOR Y... AL TORO
5 EL CASO DEL BACALAO
6 ¡LA CAZA DEL CACO!
7 CHAPEAU EL «ESMIRRIAU»
8 AGENCIA DE INFORMACION
9 LA MAQUINA DEL CAMBIAZO
10 LA HISTORIA DE MORTADELO Y FILEMON
11 LA CAJA DE DIEZ CERROJOS
12 ¡MAGIN «EL MAGO»!
13 ¡A LA CAZA DEL CUADRO!
14 LOS INVENTOS DEL PROFESOR BACTERIO
15 LA OLIMPIADA
16 LOS AGENTES DE LA T.I.A.
17 OPERACION ¡BOMBA!
18 ¡UN... DOS... TRES CHAPUZAS OTRA VEZ!
19 LAS CHISPEANTES AVENTURAS DE SACARINO
20 LOS DIAMANTES DE LA DUQUESA
21 CHAPUZAS A «GO-GO»
22 LOS APUROS DEL DIRECTOR
23 ¡AQUI SE ARREGLA TODO!
24 EL OTRO «YO» DEL PROFESOR BACTERIO
25 ¡LOS MONSTRUOS!
26 ELIXIR DE LA VIDA
27 EL CIRCO
28 EL ANTIDOTO
29 LOS INVASORES
30 LOS CACHARROS MAJARETAS
31 ¡A LAS ARMAS!
32 EL PLANO DE ALI-GUSA-NO
33 ¡PANICO EN EL ZOO!
34 CONCURSO OPOSICION
35 MISION DE PERROS
36 MUNDIAL 78
37 LOS BOMBEROS
38 EL TRANSFORMADOR METABOLICO
39 A POR EL NIÑO
40 LOS MERCENARIOS

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México
Impreso en España - Printed in Spain